

GS	Séance 1	Séance 2 à 7	Séance 8 à 11	Séance 12
<p>-Découverte du nouvel environnement : organisation des ateliers et du matériel dans le bassin, échange avec les élèves</p> <p>-Rappel des règles de sécurité</p> <p>-Passage aux douches</p> <p>✓ Organisation de la baignade :</p> <p>-Entrée dans le bassin par l'échelle</p> <p>-se déplacer en marchant en petite profondeur</p> <p>-passage sous la ligne d'eau</p> <p>-Sortir par l'échelle</p> <p>Selon le déroulement de la séance (niveau des enfants) modifications des entrées, objets lestés...</p>	<p><i>Entrée</i> : découverte et exploration simple et accessible pour chaque enfant</p> <p>-Echelle</p> <p>-Mur</p> <p>-Tapis</p> <p>-Saut</p> <p>-Toboggan</p>	<p><i>Entrée</i> :</p> <p>-Explorer de nouvelles entrées dans des espaces différents : dans les parcours</p> <p>-Découvrir et complexifier de nouvelles entrées : toboggan (tête la 1ère), roulade sur tapis, saut avec ou sans appuis MB et GB</p>	<p>Faire un enchaînement d'action :</p> <p>PB : 1 entrée, 1 déplacement, 1 immersion</p> <p>GB : idem PB</p> <p>Pour cela, voir le Pass'nage</p>	
	<p><i>Déplacement</i> : découverte de l'espace</p> <p>-Marcher PP</p> <p>-Mur du PB au GB, du GB au PB</p> <p>-Parcours</p>	<p><i>Déplacement</i> :</p> <p>-Parcours : associer déplacement et immersions → passer sous les échelles, lignes d'eau</p> <p>-Réduire les appuis dans le parcours</p> <p>-Début du déplacement avec matériel</p> <p>Pas de déplacement sécurisé si immersion non acquise</p>		
	<p><i>Immersion</i> :</p> <p>-Mouiller son visage : à la douche...</p> <p>-Passage sous la ligne d'eau PB : enfant à pied, l'action est volontaire, soutenue et motivée par l'enseignant</p> <p>-Passage sous la ligne d'eau sans appuis plantaires</p>	<p><i>Immersion</i> :</p> <p>-Passage sous les cerceaux</p> <p>-Descendre à la perche</p> <p>-Récupérer un objet en petite et moyenne profondeur</p>		
	<p><i>Equilibre</i> :</p> <p>-Découverte de la poussée d'Archimède</p> <p>-Accepter que mes pieds quittent le sol tout en ayant un appui (mur, lignes, cordes, frites...)</p>	<p><i>Equilibre</i> :</p> <p>-Equilibre V tête immergée avec ou sans appuis</p>		